

# Allgemeine Geschäftsbedingungen

## 1. Urheberrecht und Nutzungsrecht

**1.1** Jeder Hands On Media erteilte Auftrag ist ein Urheberwerkvertrag, der auf die Einräumung von Nutzungsrechten an seine Werkleistungen gerichtet ist. Es gelten die Bestimmungen der §§2 und 31 UrhG in Verbindung mit den Werkvertragsbestimmungen des BGB.

**1.2** Für Entwürfe, Illustrationen und Werkzeichnungen der Mitarbeiter von Hands On Media als persönliche, geistige Schöpfung gilt das Urheberrechtsgesetz. Die Bestimmungen des Urheberrechtsgesetzes gelten auch dann, wenn die nach §2 UrhG erforderliche Schöpfungshöhe nicht erreicht ist.

**1.3** Die Entwürfe, Illustrationen und Werkzeichnungen dürfen einschließlich der Urheberbezeichnung weder im Original noch bei der Reproduktion verändert werden. Jede Nachahmung - auch von Teilen oder Details - ist unzulässig. Bei Zuwiderhandlung ist Hands On Media berechtigt Schadensersatz in Höhe der Vergütung zu verlangen, die für die Erstellung des ursprünglichen Werkes angefallen ist. Die Geltendmachung darüber hinausgehender Schadensersatzansprüche werden ausdrücklich Vorbehalten.

**1.4** Die Arbeiten dürfen nur für die vereinbarte Nutzungsart und den vereinbarten Zweck im vereinbarten Umfang verwertet werden. Jede anderweitige oder weitergehende Nutzung ist nur mit der Einwilligung von Hands On Media und nach Vereinbarung eines zusätzlichen Nutzungshonorars gestattet.

**1.5** Mit der Zahlung des Nutzungshonorars erwirbt der Auftraggeber das Recht, die Arbeiten im vereinbarten Rahmen zu verwerten (nutzen). Dabei räumt ihm Hands On Media in der Regel das ausschließliche Nutzungsrecht gem. § 31 Abs. 3 UrhG ein.

**1.6** Vorschläge des Auftraggebers oder seine sonstige Mitarbeit haben keinen Einfluß auf die Höhe der Vergütung. Sie begründen kein Miturheberrecht, es sei denn, daß dies ausdrücklich vereinbart worden ist.

## 2. Vergütung

**2.1** Entwürfe, Illustrationen und Werkzeichnungen bilden zusammen mit der Einräumung der Nutzungsrechte eine einheitliche Leistung. Die Vergütung dieser Leistung setzt sich aus folgenden Teilhonoraren zusammen:

- dem Entwurfshonorar
- dem Illustrationshonorar
- dem Entgelt für das Copyright(Nutzungshonorar)
- dem Werkzeichnungshonorar

**2.2** Werden keine Nutzungsrechte eingeräumt und nur Entwürfe und/oder Werkzeichnungen geliefert, entfällt das Entgelt für das Copyright.

**2.3** Die Vorlage von Entwürfen und sämtliche sonstige Tätigkeiten, die Hands On Media für den Auftraggeber erbringt, sind kostenpflichtig, soweit nichts anderes vereinbart wird.

## 3. Fälligkeit der Vergütung

**3.1** Die Vergütung ist bei Ablieferung fällig. Sie ist ohne Abzug zahlbar. Werden die bestellten Arbeiten in Teilen

abgenommen, so ist ein entsprechendes Teilhonorar jeweils bei Abnahme des Teiles fällig.

**3.2** Bei Zahlungsverzug kann Hands On Media Verzugszinsen in Höhe von 5% über dem jeweiligen Diskontsatz der Deutschen Bundesbank verlangen.

**3.3** Erstreckt sich ein Auftrag über längere Zeit oder erfordert er von Hands On Media hohe finanzielle Vorleistungen, so sind angemessene Abschlagszahlungen zu leisten, und zwar 1/3 der Gesamtvergütung bei Auftragserteilung, 1/3 nach Fertigstellung von 50% der Arbeiten.

**3.4** Die Vergütung sind Nettobeträge, die zuzüglich Mehrwertsteuer zu zahlen sind.

## 4. Sonderleistungen, Neben- und Reisekosten

**4.1** Sonderleistungen, wie z.B. die Umarbeitung oder Änderung von Werkzeichnungen, Manuskriptstudium, werden nach Zeitaufwand gesondert berechnet.

**4.2** Hands On Media wird berechtigt, die zur Auftragserteilung notwendigen Fremdleistungen im Namen und für Rechnung des Auftraggebers zu bestellen.

**4.3** Soweit im Einzelfall Verträge über Fremdleistungen im Namen und für Rechnung von Mitarbeitern von Hands On Media abgeschlossen werden, ist der Auftraggeber verpflichtet, Hands On Media im Innenverhältnis von sämtlichen Verbindlichkeiten freizustellen, die sich aus dem Vertragsabschluß ergeben. Dazu gehört insbesondere die Übernahme der Kosten.

**4.4** Auslagen für technische Nebenkosten, insbesondere für spezielle Materialien, Anfertigung von Modellen, Fotos, Zwischenaufnahmen, Reproduktionen, Fotosatz, Druck etc. sind vom Auftraggeber zu erstatten.

## 5. Eigentumsvorbehalt

**5.1** An Entwürfen, Illustrationen und Werkzeichnungen werden nur Nutzungsrechte, nicht jedoch Eigentumsrechte übertragen. Hinsichtlich der Nutzungsrechte gelten die Vorschriften unter 1.1 bis 1.6 dieser AGB entsprechend.

**5.2** Die Originale sind daher nach angemessener Frist, spätestens jedoch nach 8 Wochen unbeschädigt zurückzugeben, falls nicht ausdrücklich eine andere Vereinbarung getroffen wurde.

**5.3** Die Zusendung und etwaige Rücksendung der Arbeiten gehen auf Gefahr und für Rechnung des Auftraggebers.

**5.4** Sämtliche Lieferungen bleiben bis zur vollständigen Bezahlung Eigentum von Hands On Media

## 6. Korrektur, Produktionsüberwachung und Belegmuster

**6.1** Vor Ausführung der Vervielfältigung sind Hands On Media Korrekturmuster vorzulegen.

**6.2** Die Produktionsüberwachung durch Hands On Media erfolgt nur aufgrund besonderer Vereinbarung. Bei Übernahme der Produktionsüberwachung sind Mitarbeiter von Hands On Media berechtigt, nach eigenem Ermessen

- unter Berücksichtigung der Vorgaben und Vorstellungen des Auftraggebers - die notwendigen Entscheidungen zu treffen und entsprechende Anweisungen zu erteilen.

**6.3** Texte werden nach bestem Wissen sorgfältig gelesen, Ziffer 7 gilt sinngemäß auch für Texte.

**6.4** Von allen vervielfältigten Arbeiten werden Hands On Media 10 bis 20 einwandfreie ungefaltete Belege (bei wertvollen Stücken eine angemessene Anzahl) unentgeltlich überlassen. Hands On Media ist berechtigt, diese Muster zum Zweck der Eigenwerbung zu verwenden.

## 7. Haftung

**7.1** Mit der Genehmigung von Entwürfen, Reinausführungen, Illustrationen oder Werkzeichnungen durch den Auftraggeber übernimmt dieser die Verantwortung für die Richtigkeit in Wort und Bild.

**7.2** Für die vom Auftraggeber freigegebenen Entwürfe, Illustrationen, Texte, Reinausführungen oder Werkzeichnungen entfällt jede Haftung der Mitarbeiter von Hands On Media.

**7.3** Für die wettbewerbs- und warenzeichenrechtliche Zulässigkeit und Eintragungsfähigkeit der Entwürfe haftet Hands On Media nicht.

**7.4** Soweit die Mitarbeiter notwendige Fremdleistungen in Auftrag geben, sind die jeweiligen Auftragsnehmer/Vertragspartner keine Erfüllungsgehilfen von Hands On Media. Eine Haftung für die Leistungen und Arbeitsergebnisse solcher Auftragsnehmer/Vertragspartner wird ausgeschlossen, soweit dem gesetzliche Vorschriften nicht entgegenstehen.

**7.5** Vertragliche Ansprüche und Rechte sowie Schadenersatzansprüche aus Delikt sind ausgeschlossen, es sei denn, die Ansprüche oder Schäden wurden vorsätzlich oder durch grobe Fahrlässigkeit verursacht. Dies gilt auch bei Handlungen unserer Verrichtung- und Erfüllungsgehilfen.

**7.6** Bei Druckaufträgen, die Hands On Media namens und im Auftrag des Kunden erteilt, gelten die Regelungen für Mehr- bzw. Minderlieferungen der jeweiligen Druckerei. Der Kunde ist verpflichtet, ein Mehr- oder Minderergebnis der bestellten Auflage bis 10% anzuerkennen.

## 8. Gestaltungsfreiheit und Vorlagen

**8.1** Im Rahmen der übernommenen Aufgaben besteht Gestaltungsfreiheit.

**8.2** Die vom Auftraggeber überlassenen Vorlagen (z.B. Fotos, Texte, Modelle, Muster etc.) werden von Hands On Media unter der Voraussetzung verwendet, daß der Auftraggeber zu deren Verwendung berechtigt ist.

Sollten einzelne oder mehrere der vorstehenden Bestimmungen unwirksam sein, wird davon die Wirksamkeit der übrigen Bestimmungen nicht berührt. Gerichtsstand und Erfüllungsort ist Bielefeld.